

Du Ich Wir Ihr

Dревние германцы знали о мистической силе куриного взгляда, но это была табуированная тема, неописуемое, о нем не говорили. Только собирались молча в свои романские круги вокруг североевропейских костров и, ритмично раскачиваясь, притопывая, изредка ухая,держанно подывая, водили рунические хороводы среди дубрав.

Все это было уже после того, как птицы вышли из рыб.

Куриная лапа – символ смерти в средневековых рукописях, как тень летучей собаки, сохлый хвост или рыбий след: не его ли высматривают морские бекасы в прибрежном прибои, не о том ли квохчут кочевые пингвины, сбирая орехи к осеннему перелету?

Гималайская завиушка, бурозубая белоглазка, варакушка и вертихвостка – все они жили на дне морском: кто рыбкой, кто устрицей, кто каракатицей донной или подводным недорослем. Но захотелось им песен, и вышли они на сушу.

Так началось человечество.